

PROJEKT: **PROJEKT BUDOWLANY REMONTU:**
CERKWI PARAFIALNEJ P.W. ZAŚNIĘCIA
NAJŚWIĘTSZEJ MARII PANNY
ORAZ OGRODZENIA Z DWOMA
BRAMKAMI BOCZNYMI
W DUBINACH, GM. HAJNÓWKA

NR. EWID. DZIAŁKI: 677/1 obr. 0007 Dubiny, gm. Hajnówka

INWESTOR: Parafia Prawosławna p.w. Zaśnięcia
Najświętszej Marii Panny w Dubinach,
Dubiny, ul. Szkolna 2,
17 -200 Hajnówka

AUTOR: mgr inż. arch. Andrzej Cybuliński
upr. nr BŁ/9/02, członek POIA nr PD-0114

OPRACOWANIE: mgr inż. arch. Andrzej Cybuliński

10.07.2014

SPIIS ZAWARTOŚCI PROJEKTU ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANEGO

Strona tytułowa	strona1.....
Spis zawartości projektu	strona2.....
Oświadczenie projektanta zgodnie z art. 20 ust.4 ustawy z dnia 7 lipca 1994r. – <i>Prawo budowlane</i>	strona3.....
Zaświadczenie projektanta o przynależności do właściwej izby samorządu zawodowego	strona4.....
Kopia uprawnień projektowych projektanta	strona5.....
 STAN ISTNIEJĄCY - INWENTARYZACJA	
Opis stanu istniejącego	strony od ...6..... do10.....
Część rysunkowa	
- rzut parteru	1:50 rys. nr 1 strona 11
- elewacja płn-zach	1:100 rys. nr 2 strona 12
- elewacja płd-zach	1:100 rys. nr 3 strona 13
- elewacja płd-wsch	1:100 rys. nr 4 strona 14
- elewacja płn-wsch	1:100 rys. nr 5 strona 15
Dokumentacja fotograficzna	strony od ...16..... do21...
 ZAGOSPODAROWANIE TERENU – SYTUACJA (stan istniejący)	
Część opisowa	strony od ...22..... do23...
Część rysunkowa - sytuacja	1:500 rys. nr 6 strona24....
 PROJEKT ARCHITEKTONICZNO – BUDOWLANY REMONTU	
Opis techniczny	strony od ...25..... do36.....
 INFORMACJA DOTYCZĄCA BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA	
	strony od ...37..... do39.....

OŚWIADCZENIE PROJEKTANTA

Na podstawie art. 20 ust.4 ustawy z dnia 7 lipca 1994r. – *Prawo budowlane*
(Dz.U z 2006 roku, nr. 133, poz. 935)

oświadczam, że:

**PROJEKT BUDOWLANY REMONTU CERKWI PARAFIALNEJ P.W. ZAŚNIĘCIA
NAJŚWIĘTSZEJ MARII PANNY ORAZ OGRODZENIA Z DWOMA BRAMKAMI**

BOCZNYMI W MIEJSCOWOŚCI DUBINY

NA DZ. NR. EWID. GR. 677/1 obr. 0007 Dubiny, gm. Hajnówka

sporządzony zgodnie z obowiązującymi przepisami

oraz zasadami wiedzy technicznej

AUTOR PROJEKTU:

Lp.	Branża	Projektant	Pieczętka i podpis
1.	ARCHITEKTURA	mgr inż. arch. Andrzej Cybuliński BŁ/9/02 PD-0114	

10.07.2014

OPIS TECHNICZNY STANU ISTNIEJĄCEGO

I. PROGRAM I PRZEZNACZENIE OBIEKTU

Budynek cerkwi parafialnej p.w. Zaśnięcia Najświętszej Marii Panny w Dubinach.

Powierzchnia zabudowy **360,28 m²** wg. PN-ISO 9836

Powierzchnia użytkowa **248,92 m²** wg. PN-ISO 9836

Kubatura **3227,00 m³** wg. PN-ISO 9836

(dane powierzchniowe na podstawie inwentaryzacji)

II. ISTNIEJĄCY STAN ZAGOSPODAROWANIA TERENU

Wieś Dubiny położona jest w niewielkiej odległości od Hajnówki, na jej północnej granicy. Cerkiew usytuowana jest w północnej części wsi, po zachodniej stronie drogi biegnącej przez wieś. Cmentarz przycerkiewny otoczony jest murem ogrodzeniowym z bramami umieszczonymi od zachodu, północy i południa.

III. HISTORIA PARAFII

Na początku XVIII wieku wieś Dubiny wchodziła w skład parafii Nowoberezowskiej. O istnieniu w miejscowości cerkwi drewnianej wspomina wizyta dekanalska 1784 r. Cerkiew nosiła wezwanie Narodzenia Najświętszej Marii Panny. Ta pierwsza cerkiew zlokalizowana była w odległości 15 m od obecnej (zbudowanej w 1898r) kaplicy – grobowca Bazylewskich. Do budowy istniejącej murowanej świątyni p.w. Zaśnięcia Najświętszej Marii Panny przystąpiono w 1867 r. po otrzymaniu placu od właściciela dworu Dubińskiego – Klimańskiego. Kamień węgielny poświęcono 15 sierpnia 1867 roku, zaś wyświęcenie obiektu nastąpiło 23 listopada 1872 roku. Po I wojnie światowej w Dubinach funkcjonowała filia parafii Nowoberezowskiej. Obecnie w Dubinach funkcjonuje samodzielna parafia prawosławna.

Cerkiew otoczona murem kamiennym z 1900 roku. Brama główna współczesna.

IV. FORMA I FUNKCJA

Cerkiew Parafialna p.w. Zaśnięcia Najświętszej Marii Panny

Materiał, konstrukcja, technika: cerkiew murowana z cegły ceramicznej, otynkowana, posadzona na wysokim otynkowanym fundamencie wysuniętym nieco z lica ściany. Ściany - wewnętrzne tynkowane, malowane.

Wieżba dachowa drewniana; z królem na korpusie głównym i wieży, krokwiowa nad pozostałymi częściami budowli.

Konstrukcja zawieszenia dzwonów drewniana. Stropy drewniane, płaskie, tynkowane; w części korpusu głównego strop płaski, ośmiobocznie podwyższony, pokryty malowidłami, w części ołtarzowej – strop z fasetą.

Dachy pokryte malowaną blachą.

Podłogi drewniane, z desek ułożonych na styk, malowane olejno.

Stolarka okienna i drzwiowa drewniana. Schody na wieżę drewniane, jednobiegowe, ujęte poręczami.

Zewnętrzne schody frontowe czterostopniowe, granitowe, boczne betonowe, obłożone gresem, ujęte niskimi, betonowymi balustradami w formie ścianek.

Rzut: na planie prostokąta, poprzedzonego węższą częścią nawy i kruchtą na rzucie kwadratu od zachodu, od wschodu zamknięta pięcioboczną absydą, do której od południa przylega zakrystia na planie zbliżonym do kwadratu.

W budynku są trzy wejścia: frontowe od zachodu poprzedzone półkolistymi schodami i dwa boczne w elewacjach północnej i południowej poprzedzone schodami ujętymi w balustrady w formie ściany.

Bryła: rozczłonkowana, złożona z trójkondygnacyjnej wieży nad kruchtą, czworobocznej pierwszej kondygnacji i ośmiobocznej w drugiej i trzeciej kondygnacji, nakrytej ośmiobocznym hełmem zwieńczonej cebulastą kopułką; części nawy (przednawie – inaczej pritwor) przykrytej dachem dwuspadowym; wyższego korpusu głównego nakrytego dachem namiotowym, zwieńczonego cebulastą kopułką na wysokim, ośmiobocznym bębnie; absydy nakrytej dachem pięciospadowym i niskiej, przylegającej do niej zakrystii nakrytej dachem trójspadowym.

Elewacje: frontowa – zachodnia wieży: jednoosiowa, trójkondygnacyjna, na cokole, tynkowana.

Dolna kondygnacja ujęta lizynami, zwieńczona uproszczonym, wydatnym gzymsem, z prostokątną, dwupłaszczyznową płyciną ozdobioną podgórną krawędzią rzędem ząbków. Płyciny wypełnia otwór wejściowy ujęty w ozdobne obramienie złożone z dwóch pilastrów dźwigających nadproże w formie profilowanego łuku pełnego, nadwieszono. Druga kondygnacja w formie ośmiobocznego bębna zdobionego prostokątnymi płycinami, z okrągłym okienkiem na osi.

Trzecia kondygnacja ośmioboczna, boki w kształcie prostokąta zwieńczonego profilowanym łukiem dwuspadowym, w polach prostokątne płyciny zwieńczone naprzemiennie dwuspadowo i półkoliście; na osi środkowej półkoliście zamknięty obraz z malowanym przedstawieniem Zaśnięcia Marii.

Hełm ośmioboczny, zwieńczony ośmiodzielną, cebulastą kopułką z krzyżem osadzoną na segmencie.

Elewacja wschodnia absydy – jednokondygnacyjna, na fundamencie, 3-osiowa, zwieńczona uproszczonym belkowaniem i wydatnym gzymsem koronującym, rozczłonkowana pilastrami zwieńczonymi profilowanymi głowicami, z prostokątną, dwupłaszczyznową płyciną zdobioną ząbkami pod górną krawędzią.

Na osiach bocznych rozglifione okna, prostokątne, zamknięte półkoliście z profilowanym nadokiennikiem i podokiennikiem, na środkowej – obraz w analogicznym otworze.

Elewacja północna – obejmuje absydę, wyższy korpus główny, niższą nawę i kruchtę stanowiącą dolną kondygnację wieży. Jednokondygnacyjna, na fundamencie, pięcioosiowa, zwieńczona uproszczonym belkowaniem i wydatnym gzymsem koronującym, w narożach rozczłonkowana pilastrami z profilowanymi głowicami, z płycinami pomiędzy nimi zwieńczonymi w części korpusu głównego ornamentem arkadkowym, w pozostałych częściach – ornamentem ząbkowym.

Elewacja absydy – ślepa; elewacje korpusu głównego z prostokątną, dwupłaszczyznową płyciną, trzyosiowa, na osiach bocznych rozglifione okna zamknięte półkoliście, z profilowanymi nadokiennikami i podokiennikami, na osi środkowej arkadowy portal wysunięty z lica ściany, złożony z dwóch czterobocznych filarów, na których znajduje się profilowany łuk nadwieszony. Powyżej, w tle portalu trójkątny, oprofilowany szczyt zwieńczony półkoliście, z malowidłem przedstawiającym św. Jana Chrzciciela.

Elewacja niższej części nawy jednoosiowa, z płyciną zdobioną ornamentem ząbkowym, z oknem zamkniętym półkoliście, ujętym w profilowanym nadokiennikiem i podokiennikiem.

Elewacja wieży – jednoosiowa, trójkondygnacyjna.

Na osi w pierwszej kondygnacji okno analogiczne jak w nawie, drugiej kondygnacji – okulus umieszczony w płycinie ośmiobocznej podstawy wieży, trzeciej kondygnacji – oszklony otwór dzwonny zamknięty półkoliście.

Elewacja południowa - analogiczna jak północna w części wieży, nawy i korpusu głównego. Do południowej ściany absydy przylega prostokątna w rzucie zakrystia z oknem od południa.

Nad portalem w korpusie głównym – przedstawienie Pantokratora.

Wnętrze: Korpus główny otwarty na niższą część nawy prześwitem zamkniętym łukiem koszowym. Otwór wejściowy z kruchty do nawy zamknięty łukiem pełnym, wypełniony dwuskrzydłowymi drzwiami z nadświetlem.

Część ołtarzowa oddzielona od nawy ścianą ikonostasu.

Instalacje: cerkiew posiada instalację elektryczną, grzewczą – piecową, częściowo czynną.

Ogrodzenie

Materiał, konstrukcja, technika: mur kamienny nieregularny, łączony zaprawą cementową, ciągły, nakryty lanym, cementowym parapetem.

Brama główna (współczesna) murowana z czerwonej cegły, skrzydła metalowe, spawane.

Bramy boczne murowane z cegły, tynkowane, malowane, nakryte blachą. Skrzydła metalowe, spawane, malowane.

Rzut: ogrodzenie cmentarza na rzucie prostokąta ze ściętymi narożami. Niesymetryczne, narożnik północno – wschodni ścięty głęboko, pozostałe – płytko. Wejście główne złożone z dwuskrzydłowej bramy i bocznej furtki umieszczonej w murze zachodnim.

Dwa wejścia boczne: niewielka jednoskrzydłowa brama umieszczona we wschodniej części muru północnego i dwuskrzydłowa brama usytuowana we wschodniej części muru południowego.

Opis: mur z dużych kamieni w zaprawie cementowej, nakryty betonowym parapetem nachylonym do wnętrza cmentarza, ciągły, z trzema bramami.

Brama główna (współczesna) złożona z czterech słupów o przekroju kwadratowym przedstawionych na ławie fundamentowej. Murowana z czerwonej cegły w formie dwóch przęseł: szerokiego nakrytego łukiem odcinkowym, nadwieszonym i wąskiego, nakrytego łukiem pełnym. Wierzch pokryty blaszanym daszkiem z niewielkim okapem. W zwieńczeniu – krzyż prawosławny. Skrzydła metalowe, z prętów zakończonych motywem lilii, o górnej krawędzi w kształcie łuku wklęsłego – wypukłego, ażurowe, ozdobione ornamentem z motywem krzyża i wici roślinnej w układzie antytetycznym.

Brama w murze południowym tynkowa, złożona z dwóch słupów na rzucie kwadratowym, nakrytych daszkiem w formie łuku dwuspadowego, nadwieszonego. Słupy i szczyt zwieńczone wydatnym, profilowanym gzymsem. W szczycie mała, prostokątna nisza. Prześwit zamknięty łukiem odcinkowym, skrzydła ażurowe z metalowych prętów zakończonych motywem lilii.

Bramka w murze północnym w formie arkady zwieńczonej trójkątnym, oprofilowanym szczytem, nakrytym blachą, na którym znajduje się ażurowy krzyż. Otwór zamknięty półkoliście, wypełniony jednoskrzydłową, ażurową furtką z prętów zwieńczonych motywem lilii.

W opracowaniu wykorzystano dane z Kart ewidencyjnych zabytku obiektów: cerkwi parafialnej p.w. Zaśnięcia Najświętszej Marii Panny w Dubinach Nr 3558 (Rejestr zabytków A-369 z października 2004 r.) i ogrodzenia wokół cerkwi parafialnej p.w. Zaśnięcia Najświętszej Marii Panny w Dubinach: Nr 3559 (Rejestr zabytków A-369 z sierpnia 2004 r.)- opracowanych przez: mgr. Joanna Kotyńska Stetkiewicz, dr Grzegorz Ryżewski, mgr Agnieszka Ołdytowska.

V. KONSTRUKCJA i ogólny stan techniczny

Inwentaryzacja, oględziny obiektu oraz dokumentacja fotograficzna zostały wykonane w czerwcu 2014 r.

Przyjęte kryteria określające stopień zniszczenia poszczególnych elementów obiektu:

stan techniczny doskonały - zniszczenie elementu konstrukcyjnego 0 do 10 %
stan techniczny zadawalający - zniszczenie elementu konstrukcyjnego 11 do 20 %
stan techniczny średni - zniszczenie elementu konstrukcyjnego 21 do 40 %
stan techniczny zły - zniszczenie elementu konstrukcyjnego 41 do 60 %
stan techniczny awaryjny - zniszczenie elementu konstrukcyjnego ponad 61 %

1/. Podmurówka – cerkiew posadzona na wysokim otynkowanym fundamencie wysuniętym nieco z lica ściany - *stan techniczny tynków średni*.

Tynki współczesne, kamyczkowe, nie współgrające z elewacją obiektu, miejscami spękanymi z miejscowymi ubytkami.

2/. Ściany – murowane z cegły, obustronnie tynkowane – *stan techniczny tynków średni (spękania, zawilgocenia, ubytki)*. Widoczne wyraźne spękania powłoki malarskie oraz łuszczenie się, miejscami odpadające wraz z tynkiem. Ściany wewnętrzne prawdopodobnie pomalowane farbami akrylowymi (częściowo również olejnymi) o ograniczonej paroprzepuszczalności. Ściany zewnętrzne ze spękaniem i ubytkami.

3/. Dach - w konstrukcji drewnianej – *stan ogólny zadawalający*.

Od strony wewnętrznej widoczne drobne zawilgocenia oraz spękania płyt zamontowanych na drewnianej konstrukcji dachowej, świadczące o miejscowym uszkodzeniu konstrukcji dachu i jej zawilgoceniu.

Należy dokonać przeglądu konstrukcji dachu, elementy trwale uszkodzone i zniszczone wymienić na nowe, na wzór istniejących.

4/. Pokrycie – blacha płaska, na rąbek stojący, ocynkowana - *stan ogólny pokrycia dachowego zadawalający*.

Pokrycie dwóch cebulastych kopuł (nad wieżą i nawą główną) – stan techniczny – awaryjny. Widoczne pofałdowania blachy, zacieki od strony wewnętrznej, jeden z krzyży dość mocno pochylony, co świadczy o uszkodzeniu gniazda montażowego w kopule.

5/. Stolarka okienna – drewniana, skrzynkowa – *stan techniczny od strony wewnętrznej średni, od strony zewnętrznej awaryjny (gnicie elementów drewnianych, łuszczenie się farby, brak szczelności)*

6/. Stolarka drzwiowa – drewniana.

Drzwi wewnętrzne - *stan techniczny zadawalający (wymagają konserwacji i bieżących prac remontowych)*

Drzwi zewnętrzne frontowe - *stan techniczny zadawalający (wymagają konserwacji i bieżących prac remontowych)*

Drzwi zewnętrzne boczne - *stan techniczny zły (łuszczenie się farby, w znacznym stopniu trwale uszkodzone, zbyt nisko osadzone)*

7/. Rynny i rury spustowe – z blachy stalowej, ocynkowanej – *stan techniczny ogólny zadawalający*

8/. Podłogi – drewniane z desek na legarach – *stan techniczny ogólny zadawalający. Wymagają przeglądu w miejscach kołysania i wykonania prac konserwacyjnych.*

Podłoga wentylowana od dołu, otwory wentylacyjne nie zabezpieczone.

9/. Schody zewnętrzne

Główne – kamienne – stan ogólny doskonały – wymagają uzupełnienia ubytków w spoinach.

Boczne - stan ogólny zły – betonowe, z obłożeniem nieestetyczną terakotą, płytki z ubytkami spoin, częściowo odpadające.

VI. ISTNIĄCE WYPOSAŻENIE BUDOWLANO - INSTALACYJNE

Instalacja elektryczna – oświetleniowa i gniazd wtykowych

Instalacja grzewcza – piecowa (3 piece kaflowe) – częściowo czynna (1 piec w prezbiterium)

Opracowanie:

10.07.2014

OPIS TECHNICZNY DO PLANU SYTUACYJNEGO
(stanu istniejącego)

I. PODSTAWA OPRACOWANIA

1. Pozytywna opinia Podlaskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków odnośnie remontu cerkwi.
2. Obowiązujące przepisy i normy.
3. Wytyczne programowe Inwestora.

II. PRZEDMIOT INWESTYCJI

Przedmiotem inwestycji jest remont cerkwi parafialnej p.w. Zaśnięcia Najświętszej Marii Panny w Dubinach oraz kamiennego ogrodzenia wokół zabytkowego założenia cerkiewnego z dwoma bramkami bocznymi. Zakres prac dotyczy prac remontowych zewnętrznych i wewnętrznych.

Projekt remontu nie zmienia istniejącego sposobu zagospodarowania działki.

III. ISTNIEJĄCY STAN ZAGOSPODAROWANIA TERENU

Zespół cerkwi prawosławnej usytuowany jest w północnej części wsi Dubiny. Ogrodzony murem kamiennym, nietynkowanym, z bramą główną (współczesną) i dwiema furtkami bocznymi. Wokół cerkwi przycerkiewny cmentarz.

Na terenie działki nie występuje drzewostan kolidujący z planowaną inwestycją.

Dojazd i dojścia na teren – bez zmian.

Przyłącze energetyczne do budynku cerkwi - istniejące, ziemne.

IV. PROJEKTOWANE ZAGOSPODAROWANIE DZIAŁKI

Projekt dotyczy jedynie prac remontowych budynku cerkwi oraz ogrodzenia z dwoma furtkami bocznymi - nie zmienia istniejącego zagospodarowania działki.

W wyniku prac remontowych nie zmieni się obrys budynku ani ukształtowanie terenu wokół niego.

V. WPŁYW EKSPLOATACJI GÓRNICZEJ

Działka położona jest poza obszarem terenu górniczego.

VI. OCHRONA ZABYTKÓW

Cerkiew p.w. Zaśnięcia Najświętszej Marii Panny w miejscowości Dubiny, gm. Hajnówka wraz z ogrodzeniem (bez współczesnej bramy głównej z furtką) zostały wpisane do rejestru zabytków województwa podlaskiego dn. 09.XII.2011 r. dec R-N.1.9.2011.RS NR REJESTRU ZABYTKÓW: A-369 (karta nr 3558 i 3559)

Należy uzyskać zgodę Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na prowadzenie prac budowlano-remontowych.

VII. ISTNIEJĄCE I PRZEWIDYWANE ZAGROŻENIA DLA ŚRODOWISKA

Inwestycja nie będzie zagrażać środowisku, otoczeniu, higienie i zdrowiu użytkowników projektowanego obiektu.

1. Zapotrzebowanie na wodę i odprowadzenie ścieków – brak
2. Emisja zanieczyszczeń gazowych - nie występuje.
3. Wytwarzanie odpadów stałych - według tego typu obiektów. Odbiór na podstawie umowy z wyspecjalizowanym przedsiębiorstwem w oparciu o gminny program gospodarki odpadami.
4. Emisja hałasu oraz wibracji, promieniowania, w szczególności jonizującego, zakłóceń elektromagnetycznych i innych - nie występuje.
5. Wpływ obiektu na istniejący drzewostan, powierzchnię ziemi, w tym glebę, wody powierzchniowe i podziemne. - Przyjęte w projekcie rozwiązania przestrzenne, funkcjonalne i techniczne eliminują wpływ obiektu na środowisko przyrodnicze, zdrowie ludzi i inne obiekty budowlane poprzez wyeliminowanie z budynku wszelkich czynników, instalacji i urządzeń mogących pogorszyć stan środowiska.

VIII. ROZWIĄZANIE UKŁADÓW SIECIOWYCH – bez zmian.

Opracowanie dotyczy jedynie remontu budynku cerkwi i ogrodzenia z bramkami bocznymi

Opracowanie:

10.07.2014

OPIS TECHNICZNY PRAC REMONTOWYCH

I. PROGRAM I PRZEZNACZENIE OBIEKTU

Przeznaczenie i program obiektu - bez zmian.

Remont obiektów ma na celu poprawę warunków technicznych istniejących obiektów oraz przywrócenie im pierwotnego blasku.

Budynek cerkwi parafialnej p.w. Zaśnięcia Najświętszej Marii Panny w Dubinach.

Powierzchnia zabudowy **360,28 m²** wg. PN-ISO 9836

Powierzchnia użytkowa **248,92 m²** wg. PN-ISO 9836

Kubatura **3227,00 m³** wg. PN-ISO 9836

(dane powierzchniowe na podstawie inwentaryzacji)

II. ZAKRES PRAC REMONTOWYCH

Cerkiew w chwili obecnej jest w stanie technicznym zadawalającym, ale wymaga pilnego remontu.

Do szybko postępującego niszczenia budynku w chwili obecnej przyczynia się przede wszystkim nieszczelność pokrycia dachowego w rejonie cebulastych kopuł powodujących liczne zawilgocenia co w niedługim czasie może doprowadzić do poważnych uszkodzeń konstrukcji dachu.

Prac remontowych wymagają zarówno tynki zewnętrzne jak i wewnętrzne.

Ogrodzenie kamienne z dwiema furtkami bocznymi wymagają pilnej renowacji. Bramy z cegły, tynkowane wymaga remontu pęknięć oraz wymiany tynków z powodu ich zawilgocenia i uszkodzenia. Ogrodzenie wymaga uzupełnienia spoinowania między kamiennego, zlikwidowania spękań i uszkodzeń oraz wykonania na całości nowej czapy betonowej.

Prace remontowe wymagające pilnego wykonanie oraz sposób ich przeprowadzenia:

II/. BUDYNEK CERKWI - PRACE WEWNĘTRZNE

AI. REMONT PODŁÓG

- W trakcie prowadzenia prac remontowych należy dokonać przeglądu istniejących podłóg łącznie z konstrukcją.
- Wymienić zniszczone deski podłogowe, zbadać stan zachowania legarów podłogowych, elementy uszkodzone wymienić na nowe.

- Nowe deski podłogowe montować na pióro-wpóst.
- Podłogi oczyścić i pomalować farbą alkidową

Należy zapewnić wentylację i przewietrzanie podwalin za pośrednictwem otworów wentylacyjnych w ścianach fundamentowych.

Istniejące otwory wentylacyjne należy zabezpieczyć od strony zewnętrznej metalowymi kratkami z siatką - zapobiegającymi przedostawaniu się pod podłogę owadów i gryzoni.

B/. REMONT ŚCIAN WEWNĘTRZNYCH:

- Oczyszczenie ścian

Najpierw usunięcie mechaniczne starej farby (mocno łuszczące się) oraz przeszlifowanie powierzchni oczyszczonej

- Gruntowanie powierzchni oczyszczonej gruntownikiem – np. *Putzgrund firmy Caparol - gruntownik do wzmocnienia tynku i przygotowanie powierzchni do szpachlowania: np. Sylitol Koncentrat firmy Caparol
- Szpachlowanie i reprofilacja tynków oraz elementów łuków, gzymsów itp.
- Gruntowanie powierzchni oczyszczonych z farby i powierzchni naprawianych, farba podkładową np. Caparol Haftgrund jako podłoże pod farbę krzemianową.
- Malowanie powierzchni zagruntowanych - dwukrotnie: np. Sylitol Bio-Innenfarbe firmy Caparol

W związku z miejscowym występowaniem bezpośrednio na powierzchni ścian polichromii, w zadawalającym stanie zachowania - decyzję co do ich zachowania i sposobu konserwacji pozostawia się PWKZ w trakcie realizacji prac.

C/. REMONT STROPÓW I SUFITÓ WEWNĘTRZNYCH

- Należy dokonać przeglądu istniejących stropów

Oczyszczenie sufitów

Najpierw usunięcie mechaniczne farby łuszczącej się oraz przeszlifowanie powierzchni oczyszczonej

- Gruntowanie powierzchni oczyszczonej gruntownikiem
- Szpachlowanie
- Gruntowanie powierzchni oczyszczonych z farby i powierzchni naprawianych, farba podkładową
- Malowanie powierzchni zagruntowanych - dwukrotnie: np. Sylitol Bio-Innenfarbe firmy Caparol

W przypadku konieczności wymiany wykończenia sufitów - nowe okładziny wykonywać z płyt cementowo-włóknowych np. Farmacell HD lub z desek na pióro-wpóst.

W związku z miejscowym występowaniem bezpośrednio na powierzchni sufitów polichromii, w zadawalającym stanie zachowania - decyzję co do ich zachowania i sposobu konserwacji pozostawia się PWKZ w trakcie realizacji prac.

D/. REMONT STOLARKI OKIENNEJ WEWNĘTRZNEJ

- W przypadku możliwości renowacji stolarki okiennej należy wykonać:
 - oczyszczenie mechaniczne z istniejącej farby
 - szpachlowanie szpachlowkami żywicznymi
 - gruntowanie i malowanie podkładowe np. /Capacryl Haftprimer/
 - malowanie wierzchnie np. 2x /Capalac Sdmatt-Bundlack/
 - uzupełnić ubytki szyb z zachowaniem wzoru i kolorystyki
 - uszczelnić styki futryna – ściana
 - uszkodzone i zniszczone elementy drewniane (np. listwy dociskowe) wymienić na nowe.
 - istniejące okucia okienne należy poddać renowacji polegającej na oczyszczeniu mechanicznym z istniejącej powłoki malarskiej i rdzy (zalecane piaskowanie), pokryciu farbą podkładową antykorozyjną oraz wierzchnią zabezpieczającą.
- W przypadku braku możliwości renowacji istniejącej stolarki okiennej lub jej fragmentów:
 - wymiana stolarki na nową w całości lub fragmentów stolarki zbyt zniszczonych
 - wymiana na stolarkę drewnianą, z zachowaniem dotychczasowego wzoru i charakteru

E/. REMONT STOLARKI DRZWIOWEJ WEWNĘTRZNEJ

- Stolarka drzwiowa wewnętrzna w stanie ogólnym dobrym
- Podczas renowacji stolarki drzwiowej należy wykonać:
 - oczyszczenie mechaniczne z istniejącej farby
 - szpachlowanie szpachlowkami żywicznymi
 - gruntowanie i malowanie podkładowe np. /Capacryl Haftprimer/
 - malowanie wierzchnie np. 2x /Capalac Sdmatt-Bundlack/
 - istniejące okucia drzwiowe należy poddać renowacji polegającej na oczyszczeniu mechanicznym z istniejącej powłoki malarskiej i rdzy.

F/. SCHODY WEWNĘTRZNE NA DZWONNICĘ

Podczas renowacji schodów wewnętrznych należy wykonać:

- oczyszczenie mechaniczne z istniejącej farby
- szpachlowanie szpachlowkami żywicznymi
- gruntowanie i malowanie podkładowe np. /Capacryl Haftprimer/
- malowanie wierzchnie np. 2x /Capalac Sdmatt-Bundlack/

Uszkodzone i trwale zniszczone elementy schodów wymienić na nowe.

G/. WENTYLACJA I KOMIN DYMOWY

- Należy sprawdzić drożność istniejących kanałów wentylacyjnych.
- Zaleca się wykonanie nowych kanałów wentylacji grawitacyjnej w najwyższej części nawy głównej poprzez wykonanie czterech kanałów wentylacyjnych (zabezpieczonych kratkami wentylacyjnymi) z rur izolowanych i wyprowadzenie ich w otwartej przestrzeni w wieżycze nad nawą główną.
- W wieżycze nad nawą główną należy zamontować cztery metalowe kratki wentylacyjne zabezpieczone siatką oraz tzw. żaluzją zabezpieczającą przed opadami atmosferycznymi w celu zapewnienia prawidłowej wentylacji zarówno na poddaszu jak i bezpośrednio w wieżycze. W chwili obecnej obserwuje się przyspieszony proces niszczenia wieżyczki (szczelnie obitej blachą) spowodowany zaleganiem w tym miejscu wilgoci oraz brakiem przewietrzania.
- Należy dokonać czyszczenia i przeglądu technicznego kanału dymowego w prezbiterium.

H/ RENOWACJA KRAT OKIENNYCH

- dokonać przeglądu elementów montażowych krat
- elementy poziomym krat przywrócić ich pierwotne położenie (kraty są w chwili obecnej powyginane, prawdopodobnie w wyniku opierania na nich rusztowań podczas wcześniej prowadzonych remontów)
- oczyścić ze starej farby i rdzy
- pokryć farbą podkładową, antykorozyjną
- pokryć farbą wierzchnią, zabezpieczającą

II. INSTALACJA ELEKTRYCZNA

- W trakcie prowadzenia prac remontowych należy dokonać przeglądu technicznego istniejącej instalacji elektrycznej przez osobę do tego uprawnioną.
- Wszystkie elementy uszkodzone, zniszczone oraz nie spełniające wymaganych dzisiaj norm technicznych i bezpieczeństwa wymienić na nowe.

III. BUDYNEK CERKWI - PRACE ZEWNĘTRZNE

AI. PRZEGLĄD IZOLACJI ŚCIAN FUNDAMENTOWYCH

- Należy odkopać ściany fundamentowe do głębokości ok. 60 cm (maksymalnie do głębokości posadowienia – nie można istniejących fundamentów podkopywać)
- Wykonać izolacje pionowe, np. izolacja **Superflex 10** firmy Deitermann (od poziomu terenu) na odpowiednio przygotowanym podłożu (ściśle wg wytycznych doradcy technicznego systemu izolacyjnego wybranej firmy)
- Zaleca się wykonać zabezpieczenie ścian fundamentowych z folii kubelkowej np. firmy Dorken łącznie z listwą zabezpieczającą-odpowietrzającą drenaż ściany od góry.
- Przy budynku wybrany grunt uzupełnić grubym żwirem bez dodatku cementu.

BI. REMONT PODMURÓWKI

- Należy skuć istniejący tynk kamyczkowy, gdyż nie spełnia wymogów dla obiektów zabytkowych. Podłoże jest zbyt słabe dla tego rodzaju tynków, co powoduje liczne spękania i odpadanie całych "płatów" tynku.
- Wykonać nowe tynki podmurówki renowacyjne np. firmy Deitermann SP.
- Podłoże pod tynki renowacyjne przygotować ściśle wg zaleceń wybranego producenta systemu renowacyjnego.
- Podmurówkę należy pokryć preparatem np. Disboxan 450 firmy Caparol. Środek ze środkami grzybobójczymi (1L koncentratu + 9L wody)

CI. WYKONANIE OPASKI OCHRONNEJ

- zaleca się wykonać opaski ochronnej wokół świątyni o szer. ok. 50 cm, z łamanego kamienia, ze spadkiem od budynku, w celu zabezpieczenia fundamentów przed zawilgacaniem.
- istniejące rynienki z kostki betonowej w miejscach ujścia rur spustowych do pozostawienia.

DI. REMONT DACHU

Renowacja istniejącego pokrycia dachowego

- oczyścić mechanicznie blachy ze starej farby i rdzy
- odtłuścić blachę
- malować farbą LOWICYN lub LOWICYN-S
- w miejscach, gdzie obecne pokrycie i obróbki blacharskie są wykonane nieprawidłowo, przeciekają i powodują miejscowe zawilgocenie ścian - należy wymienić na nowe.

EI. REMONT WIEŻYCZEK (CEBULASTYCH KOPUŁ) I KRZYŻY

Po zdjęciu istniejącego pokrycia należy dokonać przeglądu stanu technicznego elementów konstrukcyjnych wieżyczek - wszystkie elementy konstrukcyjne zgniłe lub trawale uszkodzone należy wymienić na nowe na wzór istniejących.

W przypadku stwierdzenia poważnego uszkodzenia konstrukcji wieżyczek (co sugerują liczne zawilgocenia) należy :

- Nowe elementy konstrukcyjne drewniane wykonać z drewna powietrzno-suchego, impregnowanego ciśnieniowo do klasy zagrożenia biologicznego 3 w roztworze wodnym środka chromianowego lub miedziowego - na wzór istniejących
- elementy stalowe kwalifikujące się do remontu oczyścić z rdzy, zagruntować antykorozyjnie oraz pokryć farbą wierzchnią.
- należy wyremontować elementy montażowe krzyży, a w przypadku złego stanu technicznego - wykonać nowe.
- Wykonać nowe deskowanie pod blachę
- Pod blachę zaleca się zastosować membranę np. DELTA – TRELA PLUS firmy DORKEN jako dodatkowej ochrony przed zawilgacaniem deskowania i konstrukcji dachu w wyniku skraplania występującego okresowo pod powłoką z blachy lub przyjęcie innego rozwiązania montażu blachy do deskowania zgodnie z zaleceniami producenta wybranego pokrycia dachowego.
- Nowe pokrycie kopuł (elementów cebulastych) w łuskę
- Krzyże poddać renowacji tj.:
 - oczyścić z rdzy poprzez piaskowanie
 - zabezpieczyć farbą podkładową antykorozyjną
 - pokryć farbą wierzchnią

FI. OBRÓBKI BLACHARSKIE, RYNNY I RURY SPUSTOWE

Należy dokonać przeglądu wszystkich obróbek blacharskich, rynien i rur spustowych

Renowacja istniejących rynien i rur spustowych

- oczyścić mechanicznie ze starej farby i rdzy
- odtłuścić
- malować farbą LOWICYN lub LOWICYN-S
- elementy zniszczone i uszkodzone wymienić na nowe

FI. REMONT ŚCIAN ZEWNĘTRZNYCH

- Usunąć mechanicznie stare powłoki malarskie
- Umyć elewację wodą pod ciśnieniem ok 40-60 bar. Myjemy stosunkowo niskim ciśnieniem, aby zdjąć zabrudzenie i ew. część grzybni (o słabej przyczepności).
- pozostałe grzybnie, mchy i to co jest niewidoczne należy zniszczyć i dodatkowo zabezpieczyć przed porastaniem - stosując środek grzybobójczy - (wcierać w podłoże).

Pozostawić do wyschnięcia na okres 3 dni. Miejsca widocznych (jeszcze) zagrzybień zeszczotkować na sucho.

- Oczyszczamy i naprawiamy miejsca spękań
 - luźnych elementów tynków i miejsc w strefie spękań
 - spękania niekonstr. (niepracujące) poszerzyć-w przekroju kształt litery –V
- Powierzchnie oczyszczonych tynków, rys, gzymsów gruntujemy dwukrotnie w systemie „mokre w mokre” wcierając w podłoże środek gruntujący typu: Sylitol Koncentrat firmy Caparol

Uwaga: system gruntowanie mokre w mokre polega na gruntowaniu dwukrotnym w krótkim odstępie czasu tych samych powierzchni. Podłoże wchłaniając pierwszą warstwę gruntu jest w cyklu ssania do środka. Dodając drugą porcję gruntu powodujemy zwiększenie głębokości penetracji starych tynków- stosujemy to ze względu na małą ilość spoiwa w tynkach.

Gruntujemy praktycznie całą powierzchnię ścian.

- Naprawiamy tynki, spękania, reprofilujemy gzymsy i ozdobniki wokół okien:
- duże powierzchnie zbitych tynków, obszar napraw konstrukcyjnych – otynkować tynkiem tradycyjnym wapiennym.

„Twardość” tynków powinna być zbliżona do tynków istniejących –mogą to być tynki wapienne z minimalną domieszką cementu lub specjalne tynki renowacyjne na bazie wapna.

Do napraw nie używać zapraw klejowych lub zapraw do ociepleń (są zbyt mocne – mogą odrywać podłoże)!

- Na powierzchnie (rys , reprofiliacji gzymsów, uzupełnienia miejscowe) - stosujemy szpachle fasadową typu – np. Capalith Fassadenspachtel P
- Zabezpieczamy powierzchnie tynków i optycznie scalamy ściany - stosujemy szpachle fasadową typu np. Capalith Fassadenspachtel P (grubsza) i Capalith Fassaden Feinspachtel P (drobna jak mąka)
- Malowanie fasady Cerkwi wymaga zastosowanie farby elewacyjnej spełniające szczególne wymagania w zakresie ochrony obiektu na warunki atmosferyczne, prawidłowej gospodarki wodnej murów, zabezpieczenie elementów zdobiących elewację przed zniszczeniem. Ze względu na bogatą fasadę w elementy najodpowiedniejszą farbą jest: AmphiSilan –Plus - farba fasadowa spełniająca ostre kryteria w renowacji zabytków.

Maksymalna ochrona przed zabrudzeniem.

Caparol Clean Konzept – program czystych fasad. Malowanie wykonujemy dwukrotnie.

GI. REMONT STOLARKI OKIENNEJ ZEWNĘTRZNEJ

- W przypadku możliwości renowacji stolarki okiennej należy wykonać:
 - oczyszczenie mechaniczne z istniejącej farby
 - szpachlowanie szpachlowkami żywicznymi
 - gruntowanie i malowanie podkładowe np. /Capacryl Haftprimer/
 - malowanie wierzchnie np. 2x /Capalac Sdmatt-Bundlack/
 - uzupełnić ubytki szyb z zachowaniem wzoru i kolorystyki
 - uszczelnić styki futryna – ściana
 - uszkodzone i zniszczone elementy drewniane (np. listwy dociskowe) wymienić na nowe.
 - istniejące okucia okienne należy poddać renowacji polegającej na oczyszczeniu mechanicznym z istniejącej powłoki malarskiej i rdzy (zalecane piaskowanie), pokryciu farbą podkładową antykorozyjną oraz wierzchnią zabezpieczającą.
- W przypadku braku możliwości renowacji istniejącej stolarki okiennej:
 - wymiana stolarki na nową w całości lub fragmentów stolarki zbyt zniszczonych
 - wymiana na stolarkę drewnianą, z zachowaniem dotychczasowego wzoru i charakteru

HI. REMONT STOLARKI DRZWIOWEJ ZEWNĘTRZNEJ

- W przypadku możliwości renowacji stolarki drzwiowej należy wykonać:
 - oczyszczenie mechaniczne z istniejącej farby
 - szpachlowanie szpachlowkami żywicznymi
 - gruntowanie i malowanie podkładowe np. /Capacryl Haftprimer/
 - malowanie wierzchnie np. 2x /Capalac Sdmatt-Bundlack/
 - uszczelnić styki futryna – ściana
 - istniejące okucia drzwiowe należy poddać renowacji polegającej na oczyszczeniu mechanicznym z istniejącej powłoki malarskiej i rdzy (zalecane piaskowanie), pokryciu farbą podkładową antykorozyjną oraz wierzchnią zabezpieczającą.
- W przypadku braku możliwości renowacji istniejącej stolarki drzwiowej:
 - wymiana stolarki na nową w całości lub fragmentów stolarki zbyt zniszczonych
 - wymiana na stolarkę drewnianą, z zachowaniem dotychczasowego wzoru i charakteru

- w miarę możliwości należy wykorzystać istniejące okucia drzwiowe po poddaniu ich wymaganej renowacji polegającej na oczyszczeniu mechanicznym z istniejącej powłoki malarskiej i rdzy (zalecane piaskowanie), pokryciu farbą podkładową antykorozyjną oraz wierzchnią zabezpieczającą

II. SCHODY ZEWNĘTRZNE

Schody zewnętrzne przy głównym wejściu w stanie ogólnym bardzo dobrym

- dokonać przeglądu oraz uzupełnienia brakującego spoinowania

Schody zewnętrzne przy wejściach bocznych

- Skuć płytki ceramiczne
- Dokonać przeglądu podbudowy betonowej schodów - w przypadku złego stanu technicznego tj. licznych spękań, niejednorodności podłoża, braku przyczepności podłoża itp. - skuć i wykonać nową podbudowę schodów.
- Schody wykończyć płytką granitową (nie polerowaną) na odpowiednio przygotowanym podłożu (oczyszczonym i zagruntowanym).
- Powierzchnia wykończenia schodów musi być szorstka, antypoślizgowa.

III. OGRODZENIE I DWIE BRAMKI BOCZNE

A/. REMONT KAMIENNEGO OGRODZENIA

- Oczyszczyć mechanicznie poprzez piaskowanie
- Uzupełnić braki w kamieniu
- Uzupełnić spoiny i naprawić spękania
- Wykonać nową czapę betonową

B/. REMONT DWÓCH BRAMEK BOCZNYCH

- Oczyszczenie mechaniczne tynków z farby i zanieczyszczeń:
alternatywnie:
 - mechanicznie na sucho, szczotkowanie i usuwanie farb z tynków lub
 - mechanicznie na mokro, mycie myjką ciśnieniową , ciśnienie wody 40-60 bar (wybór technologii czyszczenia powinien nastąpić na obiekcie, po dokonaniu prób)
- Uzupełnienie ubytków , naprawa gzymsów szpachla fasadowa np. Capalith Fassadenspachtel P firmy Caparol
- Gruntowanie powierzchni tynków - np. Sylitol Koncentrat firmy Caparol
- Malowanie elewacji dwukrotnie farbą elewacyjną: krzemianową np. Sylitol Finish i wapienną Calcimur Fassadenfarbe (jak na cerkwi)

- Miejsca pęknięć, w miarę możliwości zaleca się przemurować, aby uzyskać jednorodne wiązania cegły lub należy zabetonować pręty stalowe w uprzednio wykutych bruzdach. Bruzdy powinny być prostopadłe do kierunku rys. Całą rysę wzmocnić przy tynkowaniu siatką Rabbitza (lub założyć obejmy)
- W przypadku braku możliwości renowacji ze względu na bardzo zły stan techniczny istniejącej bramy (liczne spękania i uszkodzenia) przewiduje się rozbiórkę bramy i odtworzenie od podstaw - na wzór istniejącej.
- Renowacja istniejącego pokrycia dachowego
 - oczyścić mechaniczne blachy ze starej farby i rdzy
 - odtłuścić blachę
 - malować farbą LOWICYN lub LOWICYN-S
 - w miejscach, gdzie obecne pokrycie i obróbki blacharskie są wykonane nieprawidłowo, przeciekają i powodują miejscowe zawilgocenie ścian - należy wymienić na nowe.
- Krzyże poddać renowacji tj.:
 - oczyścić z rdzy poprzez piaskowanie
 - zabezpieczyć farbą podkładową, antykorozyjną
 - pokryć farbą wierzchnią, zabezpieczającą
- Bramki należy (łącznie z okuciami):
 - oczyścić z rdzy (zalecane piaskowanie)
 - pokryć farbą podkładową, antykorozyjną
 - pokryć farbą wierzchnią, zabezpieczającą

V. KOLORYSTYKA

Zgodnie z zaleceniami PWKZ - szczegółową kolorystykę obiektu należy uzgodnić z PWKZ w trakcie realizacji prac.

VI. UWAGI OGÓLNE:

- Niezależnie od powyższych wskazań obowiązują wszystkie uwarunkowania zawarte w dostępnych kartach technicznych wybranych do remontu firm.
- W przypadku powstania jakichkolwiek wątpliwości zarówno w fazie przygotowania jak i realizacji przedsięwzięcia należy skontaktować się z właściwym konsultantem technicznym wybranych do renowacji firm.
- Zaleca się impregnację ciśnieniową stosowanego nowego drewna od czynników atmosferycznych, p.poż. i szkodników biologicznych lub zastosowanie preparatu

np. Hylotox Q firmy Altax (owadochronny i owadobójczy preparat do drewna).

HylotoxQ ma podwójne działanie – wybija owady już żerujące w drewnie oraz trwale zabezpiecza przed nimi.

Następnie należy zabezpieczyć elementy drewniane preparatem ogniochronnym

np. Ogniochron firmy Altax (Wielofunkcyjny, solny impregnat zabezpieczający przed ogniem do najwyższej klasy – NIEZAPALNOŚCI. Dodatkowo zabezpiecza przed grzybami i owadami.

Preparaty do impregnacji drewna stosować zgodnie z zaleceniami i wytycznymi producenta przyjętego preparatu!

- Odsłonięte w trakcie prac elementy drewniane niemalowane zaleca się zdezynfekować środkiem np. Hylotox Q firmy Altax (owadochronny i owadobójczy preparat do drewna). HylotoxQ ma podwójne działanie – wybija owady już żerujące w drewnie oraz trwale zabezpiecza przed nimi.

Następnie należy zabezpieczyć elementy drewniane preparatem ogniochronnym np. Ogniochron firmy Altax (Wielofunkcyjny, solny impregnat zabezpieczający przed ogniem do najwyższej klasy – NIEZAPALNOŚCI. Dodatkowo zabezpiecza przed grzybami i owadami.

Preparaty do impregnacji drewna stosować zgodnie z zaleceniami i wytycznymi producenta przyjętego preparatu!

III. FORMA I FUNKCJA

Bez zmian.

IV. PODSTAWOWE DANE TECHNOLOGICZNE

Nie dotyczy

V. ROZWIĄZANIA BUDOWLANE I TECHNICZNO - INSTALACYJNE OBIEKTU LINIOWEGO - Nie dotyczy.

VI. WYPOSAŻENIE BUDOWLANO - INSTALACYJNE

- Instalacja elektryczna – w trakcie remontu należy sprawdzić jej stan techniczny i ew. elementy uszkodzone wymienić na nowe.
- docelowo zaleca się wykonanie instalacji odgromowej (wg odrębnego opracowania)

VII. CHARAKTERYSTYKA EKOLOGICZNA OBIEKTU BUDOWLANEGO

1. Zapotrzebowanie na wodę i odprowadzenie ścieków – nie występują
2. Emisja zanieczyszczeń gazowych - nie występuje.
3. Wytwarzanie odpadów stałych - według tego typu obiektów. Odbiór na podstawie umowy z wyspecjalizowanym przedsiębiorstwem w oparciu o gminny program gospodarki odpadami.
4. Emisja hałasu oraz wibracji, promieniowania, w szczególności jonizującego, zakłóceń elektromagnetycznych i innych - nie występuje.
5. Wpływ obiektu na istniejący drzewostan, powierzchnię ziemi, w tym glebę, wody powierzchniowe i podziemne. - Przyjęte w projekcie rozwiązania przestrzenne, funkcjonalne i techniczne eliminują wpływ obiektu na środowisko przyrodnicze, zdrowie ludzi i inne obiekty budowlane poprzez wyeliminowanie z budynku wszelkich czynników, instalacji i urządzeń mogących pogorszyć stan środowiska.

VIII. UWAGI KOŃCOWE:

1. Wszystkie roboty i elementy ujęte i nie ujęte w opisie należy wykonać zgodnie z normami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlanych, a w szczególności izolacji termicznych i przeciwwilgociowych. Stosować materiały posiadające wymagane certyfikaty i aprobaty techniczne.
2. Wszelkie zmiany w projekcie należy skonsultować z projektantem oraz Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków.
3. Gdyby przyjęte założenia w projekcie były rozbieżne z zastanymi na obiekcie, należy niezwłocznie powiadomić o tym projektanta.
4. W projekcie zastosowano jako przykładowe rozwiązania systemowe firm: Caparol. Podczas prac wykonawczych należy stosować pełne rozwiązania przyjętych systemów po konsultacji z doradcami technicznymi i dostosowaniem do zastanych warunków oraz zgodnie z kartami technologicznymi produktów wybranych firm. W projekcie zastosowano specjalistyczne rozwiązania renowacyjne, gwarantujące spełnienie odpowiednich parametrów technicznych dla obiektów zabytkowych m in. odpowiednią paroprzepuszczalność ścian. Ewentualne systemy zamienne (przyjęte na etapie wykonawczym) innych firm, powinny posiadać nie gorsze parametry techniczne do renowacji obiektów zabytkowych od przyjętych w projekcie. Dopuszcza się zastosowanie do renowacji obiektu innych materiałów wykończeniowych – za zgodą oraz wg wytycznych PWKZ w Białymstoku.

Opracowanie:

mgr inż. arch. Andrzej Cybuliński

10.07.2014

INFORMACJA

DOTYCZĄCA BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA

PROJEKT: **PROJEKT BUDOWLANY REMONTU:**
CERKWI PARAFIALNEJ P.W. ZAŚNIĘCIA
NAJŚWIĘTSZEJ MARII PANNY
ORAZ OGRODZENIA Z DWOMA
BRAMKAMI BOCZNYMI
W DUBINACH, GM. HAJNÓWKA

NR. EWID. DZIAŁKI: 677/1 obr. 0007 Dubiny, gm. Hajnówka

INWESTOR: Parafia Prawosławna p.w. Zaśnięcia
Najświętszej Marii Panny w Dubinach
17 -200 Dubiny, Dubiny 10
gm. Hajnówka

PROJEKTANT: mgr inż. arch. Andrzej Cybuliński
(sporządzający informację) upr. nr BŁ/9/02, członek POIA nr PD-0114

PODSTAWA PRAWNA:

- Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. art.21a - Prawo Budowlane, Dz. U. z 2000 r Nr 106, poz. 1126 z późniejszymi zmianami.

- Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 23.06.2003 w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia, Dz. U. z dnia 10 lipca 2003 Nr 120, poz.1126).

10.07.2014

Informacja BIOZ

I. ZAKRES ROBÓT DLA CAŁEGO ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO ORAZ KOLEJNOŚĆ REALIZACJI POSZCZEGÓLNYCH OBIEKTÓW:

- budynek cerkwi – prace remontowe wewnętrzne
- budynek cerkwi – prace remontowe zewnętrzne
- ogrodzenie – prace remontowe zewnętrzne

Inwestycja realizowana będzie jednoetapowo.

II WYKAZ ISTNIEJĄCYCH OBIEKTÓW BUDOWLANYCH:

Na terenie objętym opracowaniem znajduje się budynek cerkwi parafialnej p.w. Zaśnięcia Najświętszej Marii Panny w Dubinach oraz kamiennego ogrodzenia wokół zabytkowego założenia cerkiewnego z dwoma bramkami bocznymi i bramą główną (współczesną) Istniejące przyłącze energetyczne – ziemne.

III. WSKAZANIE ELEMENTÓW ZAGOSPODAROWANIA DZIAŁKI LUB TERENU KTÓRE MOGĄ STWARZAĆ ZAGROŻENIE BEZPIECZEŃSTWA I ZDROWIA LUDZI:

Na terenie działki nie występuje zadrzewienie kolidujące z planowaną inwestycją. Przyłącze energetyczne do cerkwi – ziemne.

Wykopy przy ew. pracach remontowych fundamentów wykonywać ręcznie w zabezpieczonym wykopie.

Nie występują elementy zagospodarowania działki mogące stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi przy zachowaniu warunków określonych w projekcie budowlanym.

IV. WSKAZANIE PRZEWIDYWANYCH ZAGROŻEŃ WYSTĘPUJĄCYCH PODCZAS REALIZACJI ROBÓT BUDOWLANYCH, OKREŚLAJĄCE SKALĘ I RODZAJ ZAGROŻEŃ ORAZ MIEJSCE I CZAS ICH WYSTĄPIENIA:

Zagrożenie może wystąpić przy wykonywaniu ew. prac remontowych fundamentów. Prace przy fundamentach należy prowadzi w wykopie zabezpieczonym.

Przy realizacji prac budowlanych zagrożenie może wystąpić przy pracach remontowych na wysokości, przy remoncie więźby dachowej i pokrycia dachowego łącznie z wieżyczkami oraz przy remoncie ścian zewnętrznych na wysokości (w szczególności przy remoncie wieży). Wykonanie tych prac wymaga użycia rusztowań (najlepiej systemowych). Należy zwrócić uwagę na odpowiednie ustawienie podestów i barierek ochronnych. Brygady budowlane muszą posiadać odpowiednie przeszkolenie oraz być nadzorowane przez osoby posiadające uprawnienia budowlane wykonawcze w stosownym zakresie. Pracownicy wykonujący remont dachu powinni być wyposażeni w szelkowe pasy bezpieczeństwa mocowane do stałych elementów konstrukcji. Jako wyposażenie dodatkowe to pasy do przytrzymywania narzędzi.

Pokrycie remontowe dachu wymaga szczególnej ostrożności, dlatego zatrudnieni dekarze powinni stanowić zgrany zespół o wysokich umiejętnościach i doświadczeniu. Niezbędną rzeczą jest posiadanie specjalnego obuwia umożliwiającego poruszanie się po pochyłych płaszczyznach dachu.

Zagrożenie może również wystąpić podczas używania urządzeń dźwigowych.

V. WSKAZANIA SPOSOBU PROWADZENIA INSTRUKTAŻU PRACOWNIKÓW

PRZEZ PRZYSTĄPIENIEM DO REALIZACJI ROBÓT SZCZEGÓLNIE NIEBEZPIECZNYCH:

Przed rozpoczęciem budowy kierownik budowy powinien udzielić instruktażu podległemu personelowi w zakresie prac na rusztowaniach, o ich właściwym montażu i zamocowaniu oraz o zasadach bhp przy robotach pokryciowych. Przy pracach na budowie, szczególnie przy użyciu elektronarzędzi o odpowiedniej klasie bezpieczeństwa, niezbędne jest użycie odzieży ochronnej (okulary, rękawice, kaski, ochraniacze na kolana itp.)

VI. WSKAZANIE ŚRODKÓW TECHNICZNYCH I ORGANIZACYJNYCH ZAPOBIEGAJĄCYCH NIEBEZPIECZEŃSTWOM WYNIKAJĄCYM Z WYKONYWANIA ROBÓT BUDOWLANYCH W STREFACH SZCZEGÓLNEGO ZAGROŻENIA ZDROWIA LUB W SĄSIEDZTWIE, W TYM ZAPEWNIAJĄCYCH BEZPIECZNĄ I SPRAWNĄ KOMUNIKACJĘ, UMOŻLIWIAJĄCĄ SZYBKĄ EWAKUACJĘ NA WYPADEK POŻARU, AWARII I INNYCH ZAGROŻEŃ:

Kierownik budowy winien zwrócić szczególną uwagę na:

- udzielanie instruktażu i zapoznanie brygad ze specyfiką występujących robót,
- przestrzeganie zasad BHP oraz przewidywanie powstających zagrożeń,
- zorganizowanie, w razie potrzeby, pierwszej pomocy,
- zorganizowanie warunków ewakuacji między innymi przez oznakowanie placu budowy,
- bezwzględne przestrzeganie trzeźwości pracowników,
- przestrzeganie na placu budowy podstawowych zasad higieny i kultury pracy,
- oznakowanie placu budowy tablicami informacyjnymi, np.: o zasadach bhp przy obsłudze piły tarczowej, betoniarki i innych elektronarzędzi oraz o pracy na wysokości,
- montaż daszków ochronnych przy wejściach do budynku o wysięgu 1,5 m od rusztowań,
- ochrona barierkami wolnych przestrzeni o wysokości powyżej 0,5m,
- utrzymanie porządku na placu budowy z zachowaniem segregacji materiałów budowlanych,
- zorganizowanie placu budowy,
- zastosowanie odpowiedniej odzieży ochronnej,

Ze względu na rodzaj przewidywanych robót przy budowie nie wolno zatrudniać osób młodocianych.

Roboty należy wykonać zgodnie z warunkami odbioru robót budowlanych.

Zgodnie z Dz. U. Nr 120 poz 1126 z dnia 10 lipca 2003, §6 pkt c (występuje szczególnie wysokie ryzyko powstania zagrożenia bezpieczeństwa i zdrowia ludzi – w szczególności upadku z wysokości ponad 5,0 m) kierownik budowy powinien sporządzić plan BIOZ.

Opracował:

10.07.2014